



PLAÇA DE L'ESGLÉSIA, 1-B
08328 ALELLA (BARCELONA)

TEL.: 93 540 64 83
CORREU@ACTIUM.CAT

Actium[®]

GESTIÓ DEL PATRIMONI
HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC

Intervenció arqueològica Carrer Montserrat, 5

Barcelona, el Barcelonès

Febrer – març de 2017

OSCAR DE CASTRO LÓPEZ
BADALONA, 26 DE JUNY DE 2017



Memòria

Núm. Exp. Dept. de Cultura: 204 K121 NB 2017/1-19908
Codi Servei d'Arqueologia de Barcelona: 025/17



SUMARI

1.	SITUACIÓ.....	3
2.	MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC	3
3.	CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC.....	3
3.1.	Context històric	3
3.2.	Context arqueològic.....	4
4.	MOTIVACIÓ I OBJECTIUS.....	5
5.	FONAMENTS DE DRET	5
6.	TREBALLS REALITZATS.....	5
7.	METODOLOGIA	6
8.	RESULTATS I CONCLUSIONS DE LA INTERVENCIÓ	6

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

FITXA TÈCNICA

Tipus d'intervenció	Preventiva
Activitat autoritzada	Control i excavació arqueològica
Dates autoritzades	Del 20 de febrer al 17 de març de 2017
Codi Servei Arqueologia Barcelona	025/17
Núm. Exp. Dept. Cultura	204 K121 NB 2017/1-19908
Promoció	Terrallar SL
Execució de la intervenció	Actium Patrimoni Cultural, SL
Direcció tècnica	Oscar de Castro López
Lloc de la intervenció	Carrer Montserrat, 5
Població i comarca	Barcelona, el Barcelonès
Coordenades UTM (ETRS89 31N)	X = 430996.1 / Y 4580975.9
Paraules clau	Paviments rajols paviment hidràulic vaqueries segle XIX
Resum	El control arqueològic al local del carrer Montserrat, 5 ha permès documentar nivells contemporanis a l'actual edifici datat a l'any 1827. Es documenta un nivell de circulació compost per tres paviments a diferent alçada que segons sembla podria correspondre a una antiga vaqueria si be no hem trobat cap referència documental al respecte.

1. SITUACIÓ

La intervenció arqueològica es situa en la finca número 5 del carrer Montserrat al barri del Raval del districte de Ciutat Vella de Barcelona, a tocar del convent de Santa Mònica...

Les coordenades UTM (ETRS89), del lloc de la intervenció són:

X = 430996.1 / Y 4580975.9

2. MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC

Geogràficament el Raval s'emmarca en la part baixa del Pla de Barcelona, unitat morfològica limitada per la Serralada Litoral, la línia costanera i els diversos turons, entre Montjuïc i Montgat, que la ressegueixen. Hi destaquen el dels Ollers, el de les Fàtzies o el Mont Tàber, tots ells densament urbanitzants.

Geològicament, en l'anomenat Pla de Baix hi dominen els materials al·luvials aportats pels corrents marins i per rieres i aigües d'escorrentiu provinents de la serra. En el sector costaner del pla s'hi formaren estanyols i maresmes, entre els quals, l'estany del Cagalell, situat a la part baixa de l'actual Raval.

3. CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC

3.1. Context històric

Existeixen nombrosos testimonis de la presència humana, ja des de l'època neolítica, en la zona del barri del Raval com ho mostren les diverses intervencions a Sant Pau del Camp, carrer de la Riereta, carrer de la Reina Amalia, Filmoteca Nacional o la plaça de la Garduña.

A l'època romana, aquest indret es trobava fora de les muralles defensives, però emmarcat dins de l'*ager de Barcino*, relativament a prop de l'antiga línia costanera. Cal tenir present a més la proximitat amb la via romana que anava des del carrer Ample fins a Montjuïc passant per les actuals Drassanes.

A les seves proximitats, s'han documentat restes d'una vil·la romana així com de necròpolis (àrea de Sant Pau del Camp i voltants de l'església de Sant Llätzer), que testimonien l'ocupació contínua d'aquest espai.

A l'època medieval, aquest indret formava part d'una de les àrees d'ampliació de la ciutat, el barri del Raval. Aquest barri que es trobava configurat per tot un conjunt d'horts, de camins i rieres que lentament s'anaren convertint en carrers, essent així la part amb menys densitat de població de la Barcelona medieval.

A partir del segle XIV, Barcelona eixamplà les seves muralles per tal d'incloure-hi el barri del Raval i d'aquesta manera assegurar les expectatives de creixement urbà. La zona s'organitzà a

partir de tres grans eixos ja existents: els carrers Hospital, Tallers i Sant Pau. Aquestes expectatives no es varen acomplir, atesa la conjuntura política (Barcelona s'arruïnà amb la guerra contra Joan II), les dificultats econòmiques (el comerç es desplaçava cap a l' Atlàntic) i socials (davallada demogràfica per pestes i epidèmies).

Les frustrades expectatives de creixement del barri van deixar dins de les muralles una gran quantitat de sòl edificable, fet que afectà a la fisonomia d'aquest barri afavorint la instal·lació de diverses institucions religioses, algunes fruit de la Contrarreforma, entre els segles XV i XVII.

A finals del segle XVII es produí un inici d'urbanització, i les indústries començaren a intercalarse enmig d'horts, convents i cases gremials, coincidint amb la nova realitat industrial, que quedà plenament instaurada entre 1770 i 1840. Les principals indústries instal·lades estaven relacionades amb el tèxtil, petites manufactures i producció de ceràmica.

Ja al segle XVIII, es constata com el creixement del Raval restava condicionat pel desenvolupament de la indústria. Els habitatges sofriren una subdivisió en múltiples habitatges de lloguer per recollir els nombrosos camperols que fugien de la fam del camp (crisi agrícola 1765-1766) cercant en la indústria de Barcelona la prosperitat que la terra no els donava.

A finals del segle XIX, aquest expansió industrial començà a minvar. Aquest fet, juntament amb el malestar existent per les condicions laborals dels obrers, provocà que molts treballadors marxessin a altres zones de la ciutat o als pobles del Pla.

3.2. Context arqueològic

Segons consta al projecte d'intervenció arqueològica es tracta d'una zona d'expectativa arqueològica degut a que:

- A l'entorn d'aquest indret es coneguda l'ocupació prehistòrica.
- Carrer de l'Arc del Teatre, 4. La intervenció va permetre recuperar informació relativa a la disposició i evolució del parcel·lari del segle XVIII pertanyent a dues cases situades al carrer de l'Arc del Teatre. En un moment previ a aquest procés d'urbanització es pogueren constatar evidències d'ocupació del mateix espai pertanyents al segle XVII, segurament relacionades amb una ocupació dispersa de la zona i amb processos productius que es devien donar molt a prop de la zona excavada.

L'ocupació romana fou detectada mitjançant materials ceràmics dispersos, sense cap relació directa amb elements construïts o estructures excavades en el subsòl.

També es van recuperar alguns fragments ceràmics de factura manual atribuïbles al neolític antic evolucionat i al bronze Inicial, situats en un estrat d'influència lacustre i/o aluvial, d'acord amb les valoracions paleoclimàtiques disponibles sobre aquesta zona.

- Es troba al *suburbium* de la ciutat romana.
- Aquest espai està situat a l'interior de la ciutat medieval, a prop de la muralla del segle XIV que tancava l'actual barri del Raval, a prop de l'antiga església de Sant Josep i Santa Mònica i convent de Santa Mònica i les Drassanes Reials.

- Segons consta a la llegenda del full núm. 81 dels *Quarterons* de Garriga i Roca (veure plànol), a mitjans del segle XIX, en aquest àmbit es localitzava una finca de nova construcció, l'actual (1827)

4. MOTIVACIÓ I OBJECTIUS

La intervenció arqueològica es motivada per el projecte de reforma integral de la finca núm. 5 del carrer Montserrat que inclou moviments de terres al subsòl de la planta baixa.

- Rebaix general de la superfície per a una nova solera i el paviment de la planta baixa
- Rases per a la xarxa de desguàs de l'edifici: 0.60 m d'ample x 1 m de fondària
- Fossat de l'ascensor

5. FONAMENTS DE DRET

La intervenció és de caràcter preventiu, atenent la Llei 9/1993 30 de setembre del Patrimoni Cultural Català (DOGC 1807 de l'11 d'octubre de 1993) i el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC 3594 de 13 de març de 2002).

6. TREBALLS REALITZATS

La reforma de l'immoble del carrer de Montserrat 5 de Barcelona ha comportat una lleu afectació al subsòl. A l'interior, els treballs a la planta baixa s'han limitat al rebaix de 0.25 m de tota la superfície i a l'excavació d'una rasa longitudinal per a encabir la nova claveguera. Alhora es dugué a terme l'excavació del fossat de l'ascensor.

El rebaix va deixar al descobert el paviment original de la finca que es situava a uns pocs centímetres per sota de la cota d'obra i que fou degudament netejat i documentat. Posteriorment l'excavació de la rasa longitudinal va afectar al paviment que fou desmuntat ja que, tal i com consta al Projecte d'Intervenció Arqueològica, *"En el cas de localitzar-se estructures arquitectòniques relacionades amb la finca avui dia dempeus (clavegueres, dipòsits), es farà la documentació arqueològica corresponent i es procedirà al seu desmuntatge dins el mateix procés d'excavació arqueològica"*.

La rasa va assolir unes fondàries d'entre 0.30 i 1 m sense que es documentés cap estructura o element arqueològic.

En el cas del fossat de l'ascensor, un cop enretirat els paviments contemporanis es va identificar el pou negre de la finca amortitzant en un moment indeterminat del segle passat.

A l'exterior de l'immoble, en el pati de la finca, els moviments de terres es van limitar a la retirada dels paviments contemporanis i a la regularització del terra per a la construcció d'un

nou paviment, assolint unes fondàries inferiors als 0.25 m sense que s'apreciés cap estructura o element arqueològic.

7. METODOLOGIA

Registre estratigràfic

La metodologia utilitzada per aquesta intervenció es basa en el mètode de registre Harris / Carandini, que consisteix en el registre objectiu i en la documentació exhaustiva de restes i estrats, utilitzant per això un model de fitxes específiques.

Topografia i planimetria

Les restes s'han vinculat geogràficament amb les coordenades UTM (ETRS89), per tal de documentar i facilitar la interpretació de la seqüència estratigràfica. La topografia i la planimetria han estat tractats informàticament amb programari CAD (Autodesk Autocad) i SIG (ESRI ArcGis).

Documentació fotogràfica

Per tal de deixar una constància visual dels treballs realitzats, així com de les restes aparegudes, s'ha realitzat un registre fotogràfic exhaustiu en format digital d'alta resolució.

8. RESULTATS I CONCLUSIONS DE LA INTERVENCIÓ

El control arqueològic al local del carrer Montserrat, 5 ha permès documentar nivells contemporanis a l'actual edifici datat a l'any 1827.

Es documenta un nivell de circulació compost per tres paviments a diferent alçada i a mode de escala. El nivell superior es situa al sector pròxim a la porta del carrer Montserrat i es compost per rajoles de 0.24 x 0.24 m. ocupant 1/3 de la superfície total de la planta baixa (UE **104**). Cal



destacar la presència de una rampa, documentada en el paviment superior i que salvaria el desnivell al paviment intermedi.

Un segon nivell, uns 0.40 metres més baix, es situa a uns 6.8 m de la porta, a la part central de l'immoble (UE **105**). Es compost de rajoles de 0.24 x 0.12 m disposats a la mescla del qual només s'ha pogut documentar l'estreta franja corresponent a la rasa de sanejament.

Per últim es localitza un darrer paviment, situat al sector més pròxim al pati de la finca, a uns 10 m de la porta i del qual només hem pogut identificar un petit fragment en la rasa de sanejament al trobar-se aquest per sota de la cota d'obra (UE **106**).

Tots aquests paviments són coberts per un estrat de runa i material constructiu d'època moderna i contemporània (UE **103**) que actua com a nivell de regularització del nivell de circulació contemporani fet a base de rajoles hidràuliques (UE **101** i **102**). A aquest darrer moment correspon l'interessant enrajolat de les parets de la part pròxima al carrer Montserrat que formava part de la granja Moliner, establiment que va funcionar a l'immoble fins al darrer quart del segle XX.



Segons sembla, amb anterioritat al local s'hi va establir una vaqueria que hauria funcionat com a tal com a molt tard fins l'any 1971, data límit per al tancament de totes les vaqueries en ciutats de més de 10.000 habitants tal i com consta al *Reglamento de Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas* de l'any 1961. Aquesta activitat es factible amb els indicis dels que disposen si be no s'ha trobat cap referència al respecte.

La presència de la rampa d'accés entre els nivells superior i intermedi podria tenir la funció de facilitar el pas dels animals. Alhora observem un eixamplament de la porta d'accés al pati que podria haver estat realitzada per facilitar també el pas.



No es descarta la presència de nivells anteriors a l'actual immoble si be la limitada fondària i extensió assolida per les obres no han permès documentar-los. Únicament a estat possible identificar un estrat de regularització sota el paviment UE 104, compost per llims marrons i sorra amb restes de material constructiu d'època moderna i absència de materials contemporanis (UE **107**).

En una intervenció duta a terme al pati de la finca veïna es va poder constatar com sota els nivells associats a l'immoble apareixen diversos estrats d'argila i llims amb materials d'època medieval i romana que constaten l'ocupació de lloc en aquests horitzons cronològics¹.

¹ Número de Expedient del Departament de Cultura 470 K121-NB-2017/1-20019

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA

Expedient R/N 204 K121 NB 2017/1-19908: d'autorització d'una intervenció arqueològica preventiva a: Carrer Montserrat,5, Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. En data 14 de febrer de 2017 (registre d'entrada núm. 0390/889/2017), els senyors Manuel Bosch Gibert, administrador solidari de l'empresa Terrallar SL i Carles Vicente Guitart, director de Memòria i Història de l'ICUB de l'Ajuntament de Barcelona, han presentat una sol·licitud d'intervenció arqueològica preventiva, control i excavació al carrer Montserrat 5 de Barcelona, Barcelonès, sota la direcció de l'arqueòleg Oscar de Castro López, de l'empresa ACTIUM PATRIMONI CULTURAL SL, del 20 de febrer al 17 de març de 2017.
2. En data 17 de febrer de 2017 l'arqueòloga territorial de Barcelona va emetre informe favorable sobre la sol·licitud esmentada.
3. En data 17 de febrer de 2017 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

Motivació

Projecte de rehabilitació de l'edifici del carrer de Montserrat 5 (Barcelona) i rehabilitació façanes carrer Montserrat 7.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).
3. Decret 304/2011, de 29 de març, de reestructuració del Departament de Cultura (DOGC núm. 5849, de 31.3.2011); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

Resolució

Per tot això, **resolc**:

1. **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: carrer Montserrat, 5, Barcelona (Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: Terrallar S.L.

Direcció de la intervenció arqueològica: Oscar de Castro López, de l'empresa ACTIUM PATRIMONI CULTURAL, SL.



Activitat autoritzada: control i excavació
Termini de realització de la intervenció: del 20 de febrer al 17 de març de 2017
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l' expedient.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. **Notificar** aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora

M. Àngels Torras Ripoll
Barcelona, 17 de febrer de 2017



Doc.original signat per:
CPISR-1 MARIA ANGELS TORRAS
RIPOLL 23/02/2017

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



OJFL4VH83IK707ZFMYP2HP51NC4ZBNF

Data creació còpia:
23/02/2017
Data caducitat còpia:
23/02/2020
Pàgina 2 de 2

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA



FOTO 1. Situació de l'immoble. Carrer de Montserrat cantonada Santa Mònica



FOTO 2. Situació de l'immoble. Carrer de Montserrat cantonada carrer de l'Arc del Teatre



FOTO 3. Façana de l'immoble



FOTO 4. Patí



FOTO 5. Pati



FOTO 6. Inici de les tasques de rebaix a l'interior de l'immoble



FOTO 7. Detall del rebaix a l'interior de la finca



FOTO 8. Detall del rebaix a l'interior de la finca



FOTO 9. Detall del rebaix a l'interior de la finca



FOTO 10. Vista general del paviment UE 104



FOTO 11. Vista general del paviment UE 104



FOTO 12. Vista general del paviment UE 104



FOTO 13. Detall de la rampa d'accés al paviment UE 105



FOTO 14. Detall de la rampa d'accés al paviment UE 105



FOTO 15. Detall de la rampa



FOTO 16. Vista general de la rasa de sanejament



FOTO 17. Vista general de la rasa de sanejament



FOTO 18. Vista general del la rasa de sanejament



FOTO 19. Detall de l'estratigrafia sota paviment UE 104



FOTO 20. Detall de l'estratigrafia sota paviment UE 104



FOTO 21. Detall de l'estratigrafia sota paviment UE 104 112



FOTO 22. Detall del paviment UE 105



FOTO 23. Detall del rebaix



FOTO 24. Detall del paviment UE 106



FOTO 25. Detall del rebaix al pati de la finca



FOTO 26. Detall del rebaix al pati de la finca



FOTO 27.



FOTO 28. Vista general, cap al pati, de la rasa de sanejament

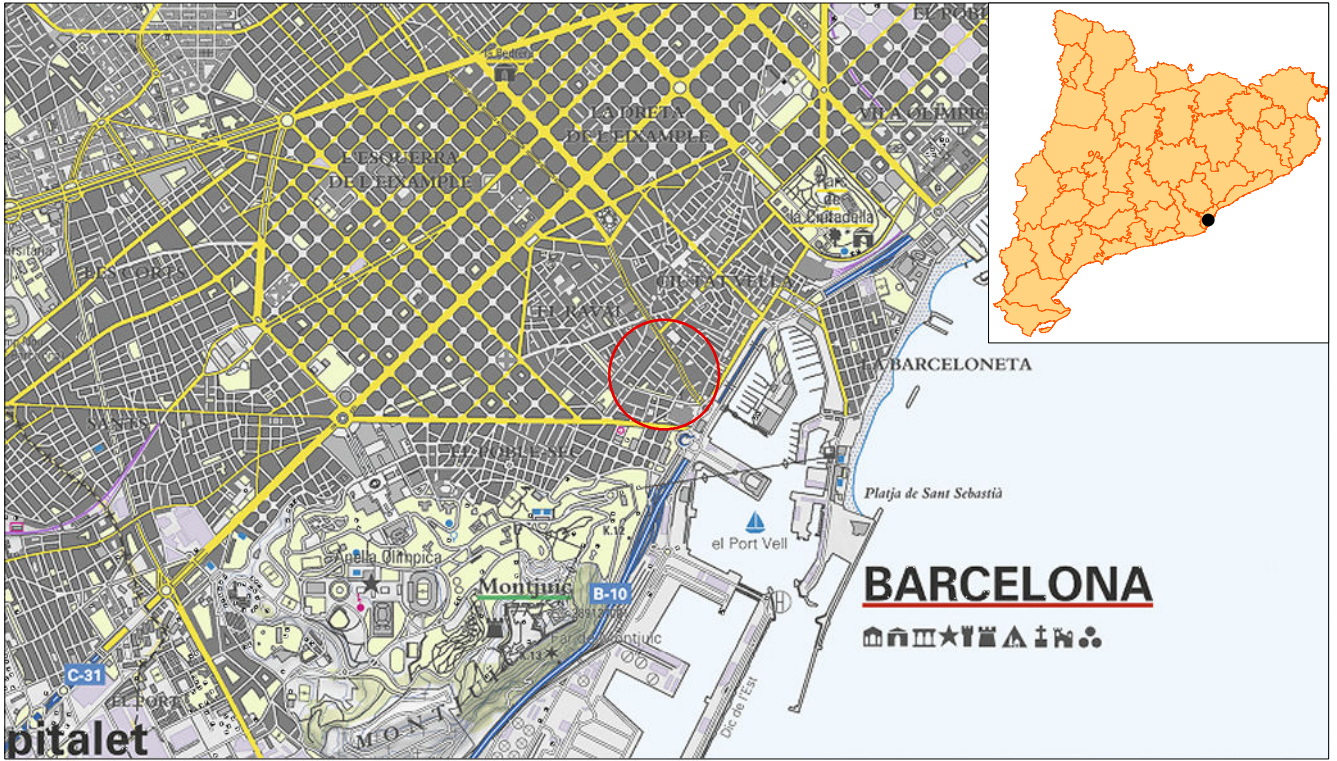


FOTO 29. Detall del embornals del sistema de clavgueram UE 112



FOTO 30. Detall de l'estratigrafia de la rasa de sanejament


ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA



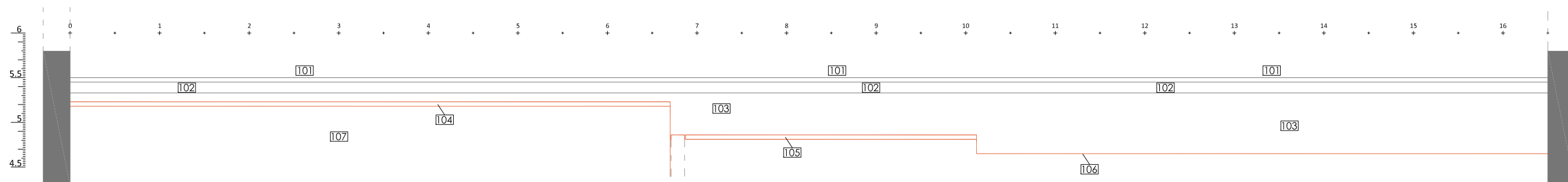
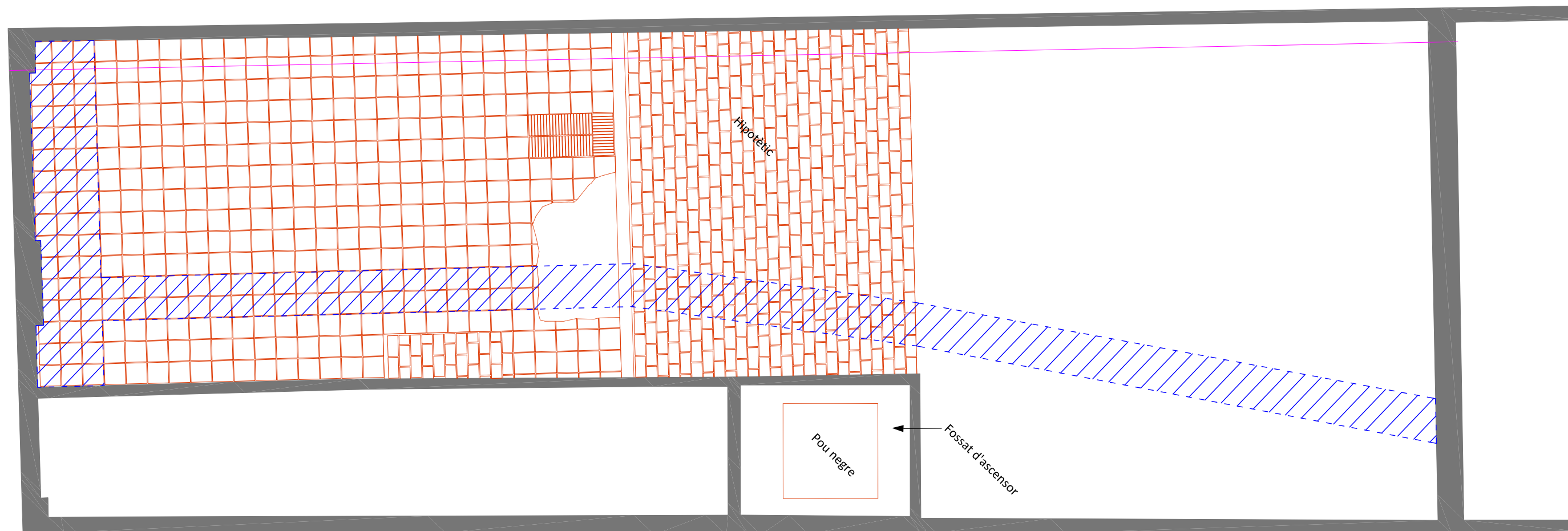
Mapa topogràfic 1:50.000



Ortofotomatge 1:2.500

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Carrer Montserrat, 5 Barcelona, el Barcelonès	TÍTOL DEL PLÀNOL Situació de la Intervenció			CODI BCN 025/17	NÚM. PLÀNOL 1
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT TERRALLAR, SL	DIRECCIÓ TÈCNICA Oscar de Castro López	ESCALA 1:50.000 1:5.000	DATA 06/2017	 GESTIÓ DEL PATRIMONI HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC	

CARRER MONTSERRAT



ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	101
Carrer Montserrat, 5	025/17		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2017	Interior	
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Paviment	5,50	5,45	0,05

COBREIX	102	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER		TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Nivell de circulació actual: rajola hidràulica i paviment continuu	
CRONOLOGIA	segle XX

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	102
Carrer Montserrat, 5	025/17		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2017	Interior	
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Preparació de paviment	5,45	5,33	0,12

COBREIX	103	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	101	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat de ciment de preparació del paviment actual de la finca	
CRONOLOGIA	segle XX

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	103
Carrer Montserrat, 5	025/17		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2017	Interior	
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Estrat d'anivellament	5,33	4,65	0,68
COBREIX	104, 105, 106	TALLA	FARCEIX
COBERT PER	102	TALLAT PER	FARCIT PER
S'ADOSSA		IGUAL A	
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A	
INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS		
Estrat de runa i terra d'època moderna i contemporània			
CRONOLOGIA	segle XX		

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	104
Carrer Montserrat, 5	025/17		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2017	Interior	
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Paviment	5,23	5,18	0,05
COBREIX	107	TALLA	FARCEIX
COBERT PER	103	TALLAT PER	FARCIT PER
S'ADOSSA		IGUAL A	
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A	
INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS		
Paviment de rajoles de 24 x 24 cm originals de la finca al tram més proper al carrer Montserrat			
CRONOLOGIA	ca 1827		

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	105
Carrer Montserrat, 5	025/17		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2017	Interior	
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Paviment	4,86	4,81	0,05
COBREIX	TALLA	FARCEIX	
COBERT PER <input type="text" value="103"/>	TALLAT PER <input type="text"/>	FARCIT PER <input type="text"/>	
S'ADOSSA <input type="text"/>	IGUAL A <input type="text"/>		
SE LI ADOSSA <input type="text"/>	S'UNEIX A <input type="text"/>		
INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS		
Paviment de toves de 24 x 12 cm originals de la finca al tram central	<input type="text"/>		
CRONOLOGIA	<input type="text" value="1827"/>		

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	106
Carrer Montserrat, 5	025/17		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2017	Interior	
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Paviment	4,65		
COBREIX	TALLA	FARCEIX	
COBERT PER <input type="text" value="103"/>	TALLAT PER <input type="text"/>	FARCIT PER <input type="text"/>	
S'ADOSSA <input type="text"/>	IGUAL A <input type="text"/>		
SE LI ADOSSA <input type="text"/>	S'UNEIX A <input type="text"/>		
INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS		
Paviment de toves de 24 x 12 cm originals de la finca al tram proper al pati	<input type="text"/>		
CRONOLOGIA	<input type="text" value="1827"/>		

INTERVENCIÓ		CODI BCN	UE	107
Carrer Montserrat, 5		109/16		
MUNICIPI I COMARCA		ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès		2017	Interior	
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR		
Positiva				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA	
Estrat	5,18			
COBREIX	TALLA	FARCEIX		
COBERT PER 104	TALLAT PER	FARCIT PER		
S'ADOSSA	IGUAL A			
SE LI ADOSSA	S'UNEIX A			
INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS			
Estrat de llims i argila amb carbons, material constructiu i material ceràmica d'època moderna i contemporània				
CRONOLOGIA	segle XVIII - XIX			